

Musicoterapia e formazione in Europa

Inghilterra

A ciascun studente del corso post-universitario è richiesto un alto livello di conoscenza musicale. Gli studenti devono aver svolto un training di tre anni in un corso universitario proveniente da un college di musica o con altra laurea universitaria. In quest'ultimo caso è necessario accertare se mostrano le abilità necessarie nell'esecuzione musicale.

La formazione consiste in un Master di due anni in MT con ricerca e training clinico.

Il programma è validato dalla City University e riconosciuto dal governo. Gli studenti idonei sono registrati alla Health Professions Council e riconosciuti come music therapist.

Senza tale riconoscimento è impossibile esercitare la professione di music therapist. Il training è in linea con gli standard richiesti in Europa e sviluppati dalla European Music Therapy Confederation

University of the West of England

CPD and Conference Unit
Health Training and Research Centre
Faculty of Health and Social Care
Frenchay Campus
Bristol BS16 1QY

University of Bristol

Contact Person/Director/Coordinator: Dr. Leslie Bunt, BA, Cert.Ed., LGSM (MT), PhD, FAMI, FRSA, State Registered Music Therapist
Address : The MusicSpace Trust, St. Matthias Campus (UWE), Oldbury Court Road, Fishponds, Bristol BS16 2JP

Anglia Polytechnic University, Cambridge

Contact Person/Director/Coordinator: Helen Odell-Miller, music therapist
Address : Music Department, Anglia Polytechnic University, East Road, Cambridge CB1 1PT

Queen Margaret University College, Edinburgh

Contact Person: Jennifer Thacker, Senior Registry Officer
Address : Queen Margaret University College, Clerwood Terrace, Edinburgh EH12 8TS, Scotland
Director/Coordinator James Robertson, Lecturer in Music Therapy

Nordoff-Robbins UK, London

Contact Person/Director/Coordinator: Dr. Julie Sutton, PhD, music therapist, clinician-researcher, Editor British Journal of Music Therapy
Address : Nordoff-Robbins Music Therapy Center, 2 Lissenden Gardens, London NW5 1PQ

Roehampton University London

Contact Person/Director/Coordinator: Tessa Watson, music therapist Rachel Darnley-Smith, music therapist Address : Music Therapy Programme, School of Human and Life Sciences, Roehampton University, Whitelands College, Holbourne Av, London SW15 4 JD

Germania

In Germania è possibile accedere sia a corsi universitari (graduate school level), sia a corsi post-universitari (postgraduate training) della durata di due o tre anni ai quali si accede dopo aver conseguito una laurea in studi musicali, psicologia, medicina e scienze sociali. I Titoli godono di certificazione europea.

Hochschule für Musik Nürnberg-Augsburg, Abt. Augsburg

Contact Person/ Director/Coordinator: Dr. Tonius Timmermann, Prof., Music Therapist (BVM) E-mail: hfm-musiktherapie@a-city.de Address: Maximilianstr. 59, D - 86150 Augsburg Telephone : 0049 (0) 8 21 45 04 16 32 - Fax: 00 49 (0) 8 21 45 04 16 21 Website: www.hfm-n-a.de

University of the Arts Berlin

Contact Person/ Director/Coordinator: Dr. Mechtild Jahn-Langenberg, Prof., Dipl.-Musiktherapeutin Address : Institut für Musiktherapie, Mierendorffstr. 30, D-10595 Berlin

Masterstudiengang Musiktherapie Frankfurt

Contact Person/ Director/Coordinator: Dr. Almut Seidel, Prof. Address : Nibelungenplatz 1, D 60318 Frankfurt

Fachbereich Musiktherapie an der University of Applied Sciences

(Fachhochschule der SRH-Gruppe) Heidelberg

Training Courses Heidelberg

Contact Person / Director / Coordinator: Sandra Henning, Dipl.-Kauffrau (FH) Address : Fakultät für Musiktherapie, Maaßstraße 26, 69123 Heidelberg

University Of Applied Sciences Hochschule Magdeburg-Stendal

Contact Person/ Director/Coordinator Dr. Susanne Metzner, Prof., Dipl. Musiktherapeutin, Dipl. Sozialpädagogin, Dipl-Musikerin Address : Studiengang Musiktherapie, Hochschule Magdeburg FB SGW, Postfach 3655, 39011 Magdeburg

Berufsbegleitende Weiterbildung Musiktherapie BWM am Freien Musikzentrum München

Contact Person/ Director/Coordinator: Dr. Monika Nöcker-Ribaupierre, Dipl.Music Therapist, Dipl.Conductor Address : Ismaninger Str. 29, D 81675 München

Zusatzstudiengang Musiktherapie Münster

Contact Person/ Director/Coordinator Dr. Rosemarie Tüpker, Dipl-Musiktherapeutin – Psychotherapie E-mail : tupker@uni-muenster.de Address : Philippstr. 2, D-48565 Steinfurt

Institute for Music Therapy/ Medical Faculty of the University Witten/Herdecke

Contact Person: Winfried Janssen Address : Alfred-Herrhausen- Str.50, D-58448 Witten Director/Coordinator: Dr. Peter Hoffmann, Music Therapist

Francia

Viene rilasciato il diploma universitario in Musicoterapia. I corsi soddisfano le richieste normative europee. La durata dei corsi oscillano dal corso di laurea triennale alla specializzazione post-laurea biennale I possessori del titolo sono riconosciuti come MEMBRE AFFILIE alla FEDERATION FRANCAISE DE MUSICOTHERAPIE, ed iscritti al REGISTRE NATIONAL DES MUSICOTHERAPEUTES (Fédération Française de Musicothérapie) ed al REGISTRE EUROPEEN DES MUSICOTHERAPEUTES (European Music Therapy Confederation).

University Of Nantes

Contact Person /Director/Coordinator : François-Xavier VRAIT, music therapist
E-mail: francoisxavier.vrait@chu-nantes.fr
Address: « Ateliers et chantiers de Nantes » 2 bis rue Léon Bureau BP 96228, 44262 NANTES CEDEX 2

Université Paul Valéry Montpellier III, Filière Musicothérapie

Contact Person/ Director/Coordinator: BLAYAC Jean-Pierre PhD, Professor of Medicine, Music therapist, Address: Musicothérapie Département Musique 2, rue Marioge Université Paul Valéry 34000 MONTPELLIER

Université René Descartes – Paris V

Contact Person: Christine LAPOUJADE E-mail : christine.lapoujade@cfc.univ-paris5.fr Address: Centre de Formation Continue – Université Paris V – 45 rue des Saints Pères – 75005 Paris Telephone : 0033 01 42 86 22 91 Fax: 0033 01 42 86 21 59 Website: www.univ-paris5.fr
Director/Coordinator: Dr. Edith LECOURT, PhD, psychologist, psychoanalyst and musictherapist Professor of clinical and pathological psychology Co-Director of the Institute of Psychology E-mail : edith.lecourt@univ-paris5.fr

Austria

Fin dal 2003 le normative di legge hanno abilitato i Master Universitari in Musicoterapia Nuovi contratti formativi con la University of Medicine stanno aprendo la strada al Ph.D. in musictherapy.

University of Music and Performing Arts Vienna

Contact Person: Renate Lahner (Secretary) E-mail : Lahner@mdw.ac.at
Address : Rennweg 8, A 1030 Vienna Telephone : 0043-1-71155 3901 Fax:
0043-1-71155 3999 Website: www.mdw.ac.at
Director/Coordinator: David Babcock music therapist, composer

Spagna

In Spagna la musicoterapia è rilasciato da un Master Universitario Biennale. L'ingresso è previsto per laureati in scienze musicali, psicologia e medicina. Il titolo risponde ai requisiti normativi europei e prevede l'iscrizione alla European MusicTherapy Confederation

Universitat Ramon Llull

Dr. Melissa Mercadal-Brotons, PhD, MT-BC. Psychologist-music therapist E-mail: brotons@compuserve.com Address: Císter, 34. 08022 Barcelona Telephone: 0034-93-253-3000 Fax: 0034-93-253-3031

Foundation Bosch I Gimpera-University of Barcelona

Contact Person: Josep Roma I Millan, M.D. **E-mail:** jroma@fbg.ub.e
Address: Palau Heures/Passeig Vall d'Hebron, 171 08035 Barcelona Telephone:
0034 93 567 74 00 Fax : 0034 93 428 62 31 Website: *Director/Coordinator:*
Nuria Escudé, psychologist, MTR Dr. Serafina Poch, PhD, RMT (AMTA), Scientific
Director and Initiator of the program

Universidad De Cádiz – Facultad De Ciencias De La Educación

Contact Person/ Director/Coordinator: Patricia L. Sabbatella, Senior Lecturer in Music, Faculty of Education (Tenured Prof.), Music Therapists – Music Education, B.A. – PhD in education Address : Facultad de Ciencias de la Educación. Campus Universitario de Puerto Real-11519 – Puerto Real, Cádiz

Universidad Católica San Antonio de Murcia

D. Pedro López Egea E-mail: tpropios@ucam.edu Address : Campus de Los Jerónimos, S/n – 30107 GUADALUPE (Murcia) *Director:* Demetrio Barcia Salorio, PhD *Coordinator:* M^a Ruth Romero, Psychodynamic Psychoanalyst

Universidad Pontificia De Salamanca

LUIS ALBERTO MATEO S HERNÁNDEZ E-mail: Address: Avda. CHAMPAGNAT 121-133 37007 Salamanca Web: <http://www.eulv.es> *Director/Coordinator* IMANOL BAGENETA MESSEGUER

Danimarca

In Danimarca è previsto un Ph.D in Musictherapy. Il programma prevede la formazione in scienze della musicoterapia con ricerca in campo clinico e psicoanalitico.

Le ricerche sono basate sugli aspetti metodologici, teoretici ed empirici del lavoro clinico.

La formazione di base fa riferimento alle scienze psicologiche e musicali integrate nell'area musicoterapica.

Al momento, il presente programma è l'unico, in Europa, ad indirizzo di ricerca musicoterapico.

Il programma incontra, inoltre, I fabbisogni delle università scandinave, danesi e più in generale degli studenti che hanno padronanza della lingua inglese.

Aalborg Universitet, Institut for Musik og Musikterapi

Contact Person/Director/Coordinator: Lars Ole Bonde, PhD, GIM-therapist E-mail : Lobo@hum.aau.dk Address : Kroghstræde 6, 9220 Aalborg

Belgio e Paesi Bassi

In Belgio il primo corso di studi nasce nel 1985 al College for Science and Art, Louvain. Oggi è strutturato in un percorso di studi della durata di 5 anni in cooperazione con la Catholic University of Louvain. Il titolo è riconosciuto dal governo Belgia come Master of Music Therapy

College for science and Art, campus Lemmensinstituut

Contact Person/ Director/Coordinator Dr. Jos De Backer, Prof., PhD, music therapist Address : Herestraat 53 3000 Leuven

University of Nijmegen en Arnhem

Contact Person: Barbara Krantz - Director/Coordinator: Egbert Hulshof, manager, dramatherapist, drs.

Zuyd University –Sittard - Master program

Contact Person: Gerty Louppen E-mail: g.Louppen@hszuyd.nl Address: Postbus 69, 6130 AB Sittard

Zuyd University – Sittard - Bachelor program

Contact Person: Miep Hanssen **E-mail** : m.hanssen@hszuyd.nl **Address** : Postbus 69, 6130 AB Sittard

USA

Definizione della figura. Il Musictherapist cura lo stato emozionale, il benessere psicofisico, gli aspetti sociali e comunicativi e l'apprendimento cognitivo attraverso le risposte musicali. Le sessioni musicali sono strutturate per lavori di gruppo individuali, utilizzando, per la valutazione ed il trattamento, tecniche di improvvisazione musicale, ascolto, canto, immaginario in musica ed esecuzione musicale. Il Musictherapist partecipa, inoltre, alla pianificazione del

trattamento e valutazione ed al follow-up in modo interdisciplinare con le altre figure riabilitative.

Il Musictherapist lavora in ospedali psichiatrici, riabilitativi, cura intensiva, day hospital, in centri per la cura delle disabilità, comunità terapeutiche, centri per anziani, centri di nursing, scuole, istituti correttivi e nell'attività privata.

Formazione Il Musictherapist deve possedere una laurea riconosciuta da un college e da una università. Il percorso di studi è impostato per avere competenze in tre aree principali: musicale, clinica, e musicoterapica , così come richiesto dalla AMTA Professional Competencies. Inoltre, sono richieste 1200 ore di tirocinio clinico interno, supervisionato. il laureato in musicoterapia deve focalizzare la sua attenzione nella pratica clinica avanzata e nella ricerca.

Per poter esercitare la professione, il Music Therapist deve possedere l'abilitazione MT-BC (Musictherapist - Board Certified) rilasciata sul territorio nazionale da una commissione esaminatrice, al fine di dimostrare di avere le competenze e le abilità necessarie per la pratica di tale professione. Lo scopo della Board Certification in musictherapy è garantire sul territorio nazionale un standard professionale nell'interesse delle istituzioni, e dei pazienti.

CANADA

Il Musictherapist è coinvolto nella preparazione, implementazione e valutazione dei programmi individuali e di gruppo in ambito clinico.

Il Musictherapist, individua obiettivi e strategie terapeutiche tramite raccolta anamnestica che riguardano gli aspetti medici, professionali e familiari; fa, inoltre, una valutazione del client o del gruppo attraverso strumenti prettamente musicoterapici. Gli obiettivi possono richiedere un piano di trattamento a breve, medio o lungo termine, e la terapia si considera conclusa ad obiettivo raggiunto. Il lavoro del Musictherapist è visto nell'ottica di partecipazione interdisciplinare alla cura del client.

Formazione. Un Musictherapist accreditato dal MTA deve aver completato un corso di Laurea di minimo quattro anni, con un tirocinio clinico supervisionato, interno al corso, di almeno 1000 ore.

Le aree di formazione universitaria riguardano Musica, Psicologia e Musicoterapia.

La formazione deve essere mantenuta anche dopo il riconoscimento del titolo, a tale scopo le credenziali vengono esaminate ogni cinque anni dal CAMT continuing education process

Riassumendo: la maggior parte dei paesi europei (Germania, Francia, Danimarca, Belgio, Austria, Paesi Bassi, ecc) hanno corsi di musicoterapia universitari con durata dai 3 ai 5 anni. Sono presenti, inoltre, corsi di formazione (master) post universitari per chi è già laureato in musicoterapia.

Paesi, come la Spagna, si stanno adeguando creando master post universitari di secondo livello per laureati in scienze musicali, psicologia o medicina.

Enunciati di base del Governo italiano sugli accordi universitari in Europa

(Bologna, 09/05/2007) - "I risultati fino ad oggi raggiunti dal programma europeo di scambi universitari Erasmus sono certamente significativi sul piano pratico e simbolico, ma ci sono altri importanti traguardi da conseguire": lo ha detto il ministro dell'Università e della Ricerca, **Fabio Mussi**, nel suo intervento all'apertura delle celebrazioni per il ventennale dell'iniziativa. **In particolare per il Ministro tre sono gli obiettivi da raggiungere: attuare gli impegni di Lisbona**, che per Università e Ricerca prevedono, entro il 2009, stanziamenti nei singoli Stati che si attestino tra il 2 e il 3% del Pil (oggi tale percentuale in Italia è pari 1,1); **mettere in rete i Centri di ricerca europei su iniziative di studio comuni; armonizzare i vari sistemi universitari attraverso accordi per il riconoscimento reciproco di lauree e dottorati**. Dopo la moneta unica e la libera circolazione delle merci - ha detto Mussi - **l'Europa oggi ha bisogno di più integrazione sul fronte della conoscenza e della ricerca ed anche di maggiore interscambio tra europei**, in particolare giovani. A questo proposito il Ministro ha fatto riferimento ad un progetto, attualmente ancora allo stato iniziale, che prevede l'agevolazione della mobilità studentesca anche per i giovani degli istituti superiori, in sintonia con quanto avviene in questi giorni a Rimini dove assieme agli studenti di Erasmus, su iniziativa dell'Assemblea legislativa dell'Emilia-Romagna, festeggiano 300 ragazzi provenienti da tutta Europa. Il Ministro per le politiche giovanili, Giovanna Melandri, si è invece soffermata sulla necessità di aiutare il progetto Erasmus a fare un salto di qualità, attraverso l'aumento dei finanziamenti europei e l'allargamento del suo perimetro d'intervento a Paesi del Mediterraneo e del resto del mondo. "Le borse di studio di Erasmus, ha aggiunto Melandri, non sono sufficienti a coprire tutte le spese per la permanenza all'estero dei giovani italiani, e quindi per evitare che il progetto escluda gli studenti meno abbienti ci stiamo impegnando a raggiungere accordi con il sistema bancario in modo da poter attivare per chi studia all'estero finanziamenti agevolati. Sentirsi europei - ha concluso Giovanna Melandri- è uno stato d'animo, e niente in questi anni ha contribuito di più a diffonderlo che l'esperienza di Erasmus. Il programma deve quindi non solo continuare, ma crescere". Giudizio condiviso da Sandro Gozi, coordinatore della Commissione generale d'indirizzo per Europa 2007: " Sono stato uno studente "erasmiano" e in quell'esperienza ho maturato l'interesse per le tematiche europee e la mia scelta professionale".